

На правах рукописи

Заболотских Ксения Игоревна

**ПРОБЛЕМА СМЫСЛА ЖИЗНИ В ИСПАНСКОЙ
РЕЛИГИОЗНОЙ ФИЛОСОФИИ XX ВЕКА**

Специальность 09.00.03 – история философии

Автореферат
диссертации на соискание ученой степени
кандидата философских наук

Екатеринбург – 2009

Работа выполнена на кафедре истории философии ГОУ ВПО
«Уральский государственный университет им. А. М. Горького»

Научный руководитель: *доктор философских наук,
профессор Е.С. Черепанова*

Официальные оппоненты: *доктор философских наук,
профессор М.М. Шитиков;
доктор философских наук,
доцент А.С. Гагарин*

Ведущая организация: ***ГОУ ВПО «Российский
государственный
гуманитарный
университет»***

Защита состоится «22» октября 2009 г. в 15.00 часов на заседании диссертационного совета Д 212.286.02 по защите докторских и кандидатских диссертаций при ГОУ ВПО «Уральский государственный университет им. А.М. Горького» (620000, г. Екатеринбург, пр. Ленина, 51, комн. 248).

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке ГОУ ВПО «Уральский государственный университет им. А.М. Горького».

Автореферат разослан «____» сентября 2009 г.

Ученый секретарь
диссертационного совета,
доктор философских наук,
профессор

В.В. Ким

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы исследования. Проблема смысла жизни – вечная тема, поскольку во все времена каждый человек задумывается над тем, зачем он живет и в чем цель его бытия. Изначально этот вопрос понимался как этический, связанный с ценностями и возможностью их реализации в повседневной жизни индивида. Тем самым были обозначены еще несколько важных моментов в понимании проблемы смысла жизни – как задающей цель в жизни человека, позволяющей определить бытие конкретного индивида, представление смысла жизни как онтологического основания. Таким образом, можно сказать, что вопрос о том, зачем живет человек, какова цель и в чем заключается значимость его индивидуальной жизни, является актуальным для любого и требует прояснения.

В настоящее время проблема смысла жизни приобретает особую значимость. На рубеже тысячелетий стремительно развивающаяся цивилизация все чаще ставит вопрос о перспективах человека в постоянно меняющемся современном мире, люди пытаются переосмыслить опыт прошедших веков и представить возможности дальнейшего развития общества. Духовный, мировоззренческий кризис стал очевиден еще в конце XIX – начале XX столетия, когда традиционные ценности общества оказались устаревшими, не отвечающими потребностям нового – индустриального общества. Впоследствии в связи с переходом к информационному обществу стал очевиден новый кризис, который также изменил мировоззренческие установки людей, практически речь шла о переживании постоянных трансформационных кризисов, сопровождающихся непрерывной сменой уклада, традиций, утратой ценностей, религиозных стереотипов, с переоценкой целей, ориентиров и потребностей человека.

Проблема смысла жизни в XX веке оказывается центром философских дискуссий, практически все исследования так или иначе связываются с ней. Опыт предыдущей философии и то, как ставился вопрос смысла жизни раньше, утратили значимость, что было также связано с гуманитарной катастрофой, которую породили две мировые войны. Это привело, в свою очередь, к постановке вопроса о новых ценностях, о новом понимании смысла жизни и нашло отражение в философии экзистенциализма. Но именно эти войны показали совершенно новые, неизведанные перспективы трагедии человеческого существования, направления развития истории, которые раньше не могли быть представлены, что, в свою очередь, определило необходимость вновь и вновь ставить проблему смысла жизни, не просто искать ответа

на этот вопрос, но именно ставить его заново, заставляя человечество размышлять, куда и зачем мы идем. Стало понятно, что в масштабах государства, мира и правительства этот вопрос не может быть решен, он может быть понят только для отдельной личности, относительно личного существования. В это время кризис проявляется и в религиозных взглядах, религия представляется как связанная с прошлым и не отвечающая на многие вопросы человеческого бытия.

Христианство в начале XX века также испытывает идейный кризис вследствие изменений в традиционной культуре, возникновения новых религиозных конфессий, движений; также бурное развитие науки приводит к конфронтации традиционных форм религиозной жизни и новациям в области объяснения природы и человека, природы, естественных процессов и интенсивного развития науки, невозможности решения актуальных вопросов. В этой связи значительную роль также играет критика христианства со стороны философии жизни, новое видение перспектив жизни, человеческого существования, и поэтому можно говорить о том, что религиозно ориентированная философия пытается осмыслить христианские традиции в контексте новой постановки вопроса о смысле жизни человека. Жизнь человека, его индивидуальное бытие становится предметом философского осмысления, по-новому формулируются цели жизни человека, меняется представление о всех ценностях человеческого бытия, всего общества.

Испанская философия как неотъемлемая часть европейской философии также включилась в дискуссии этого периода. Именно в философии, сформировавшейся на Иберийском полуострове в XX веке, проблема индивидуального человеческого бытия представляется неразрывно связанной с перспективами национальной истории и тем самым связывает ценности, важные для отдельного человека, с ценностными ориентациями общества в целом.

Тем самым, мы не можем не учитывать испанскую философию как часть европейской культуры в панораме представлений о проблеме смысла жизни, не принимать во внимание ее вклад в решение проблемы смысла жизни, ее значимость для постановки этой проблемы и тех подходов, которые складывались в европейской философии с конца XIX до середины XX века.

О проблеме смысла жизни человека писали Э. Гуссерль, А. Камю, Ж. Маритэн, Э. Мунье, Ф. Ницше, Ж.-П. Сартр, М. Хайдеггер, К. Ясперс, а также русские религиозные философы. Работы этих мыслителей подробно исследованы как в зарубежной, так и в отечественной истории философии, однако испанская философия и труды ее представителей в контексте этой проблемы изучены недостаточно. Среди имен наиболее

исследованных в российской истории философии испанских философов можно назвать Хосе Ортегу-и-Гассета и Мигеля де Унамуно, помимо этого достаточно много работ посвящено испанской культуре и испанской литературе, в рамках которых поднимаются проблемы специфики испанского философского стиля и связи философии и литературного творчества. Также стоит подчеркнуть, что наиболее яркие и интересные научные труды, посвященные испанской философии и культуре, вышедшие в советский период, практически не касались религиозной философии, что делает предмет нашего исследования также актуальным. Единственный представитель испаноязычной философии, который изучался в нашей стране – Х. Ортега-и-Гассет, основным интересом которого были проблемы общественного развития и культуры. Работы М. де Унамуно, несмотря на то, что были изданы еще в советский период, стали предметом внимательного изучения историков философии только начиная с 90-х годов XX века.

Между тем, испанская философия является неотъемлемой частью европейской философии, в ней разрабатываются проблемы, которые важны не только для Испании, но и актуальны для всего человечества. Многие идеи современных испанских философов востребованы и находят отражение в работах французских, немецких, а также американских исследователей. Феномен Мадридской школы, которая представлена целым рядом философских произведений и ярких имен, таких, например, как Хавьер Субири и Хулиан Мариас, в последнее время вызывает стабильный исследовательский интерес, а подходы к рассмотрению смысла жизни не могут не быть приняты во внимание в контексте истории западноевропейской философии XX века.

Степень научной разработанности проблемы. Испанская философия, как уже говорилось, относится к числу малоизученных тем в российской историко-философской мысли, однако в мировой практике можно отметить наличие сложившейся традиции в изучении испанской философии. История влияния испанской культуры на культуру США и латиноамериканских стран определила стабильность исследовательского интереса в этих регионах к философии Испании. Среди работ, посвященных современной испанской философии, можно отметить труды Х. Мариаса, Х. Ферратера Моря, Х.Л. Абельяна, Л.С. Гранхеля, Г. Боладо, К. Вальверде и другие. Как правило, большинство исследователей отмечают глубинную связь испанской философии с немецкой философией жизни, немецким и французским экзистенциализмом.

Есть группа авторов, которые специально занимаются изучением вопроса о том, как исследуется проблема смысла жизни в испанской

философии, в чем специфика именно «испанского» ответа на вопрос о перспективе человеческого существования. Это Х.Л. Абельян, Х. Мариас, А. Ортис-Осес, Х.Л. Арангурен, Х. Л. Гонсалес Куроса, Р. Фернандес-Карвахаль, А. Лопес Кинтас, Ф. Абад.

Историко-философское исследование творчества Эухенио Триаса и Хавьера Садабы можно найти в трудах Х.Л. Абельяна, Х.Л. Арангурен, М. Беатрис Муньос Майя, К. Гомес Бофия, Х.М. Карандель, Х. Мансао, А. Ортис-Осес, Х. Родригес Падрон, П. Сересо Галан, Х. Хименес.

Как уже говорилось, в истории отечественной философии не так много специальных исследований, в которых рассматривается испанская философия в целом. Можно отметить работы В.Я. Бранденбурга, С.Л. Воробьева, Е.В. Гараджи, О.В. Журавлева, Е.В. Земниека, А.Б. Зыковой, М.А. Малышева, Л.М. Моревой, А.Л. Порайко, Э.В. Прохоровой, Г.С. Семко, Л.Е. Яковлевой.

Еще одним важным направлением исследования испанской философии в нашей стране являются работы, посвященные изучению проблемы смысла жизни в испанской философии XX века, а также отдельным ее аспектам. Здесь исследуются особенности постановки проблемы свободы и конечности бытия человека – как в философии достаточно известных испанских философов, таких как, например М. де Унамуно, так и представителей испанской философии, пока недостаточно исследованных в нашей стране, среди которых можно отметить Х. Субири. Этой проблематике посвящены исследования: Е.В. Гараджи, О.В. Журавлева, А.Б. Зыковой, В.Н. Нестеровой, В.Ю. Силунаса, а также: А.И. Крутицкой и Л.Е. Яковлевой.

Безусловно в нашем исследовании мы не могли обойти комплекс философских и историко-философских исследований, посвященных проблеме смысла жизни, особенно много их появилось после 90-х годов. В контексте заявленной темы большое значение играли труды, таких отечественных исследователей, как И.С. Вдовина, А.С.Гагарин, П.П. Гайденко, Б.Т. Григорьян, В.Д. Губин, А.Ф. Зотов, А.Г. Кутлунин, К.Н. Любутин, Н.В. Мотрошилова, А.В. Перцев, В.А. Подорога, А.М. Руткевич, Г.М. Тавризян, Е.С. Черепанова, М.М. Шитиков. Теоретико-методологическое значение для нас имели исследования Д.В. Пивоварова, В.И. Гараджи, М.П. Мчедлова, Д.М. Угриновича, И.Н. Яблокова, Б.В. Емельянова, А.М. Красникова, М.М. Шахнович, посвященные религиозной культуре и религиозной философии.

Для выявления интеллектуального контекста дискуссий, для понимания становления и развития Мадридской школы большое значение имеет исследовательский результат, нашедший отражение в монографиях и статьях таких известных искусствоведов, культурологов и

литературоведов, как Е.О. Ваганова, Т.П. Гостюнина, И.Н. Грабовская, В.Б. Земсков, К.С. Корконосенко, С.П. Мамонтов, З.И. Плавский, В.Ю. Силюнас, В.А. Столбов, И.А. Тертерян, А.М. Руткевич, Л.В. Пономарева.

Несмотря на разные направления и сложившуюся исследовательскую практику, к сожалению, до сих пор еще не было предпринято специального исследования испанской религиозной философии XX века, что определило актуальность темы представленного диссертационного исследования.

Таким образом, можно сказать, что проблема смысла жизни в испанской религиозной философии как предмет специального научного исследования не рассматривалась в контексте истории европейской философии XX века и в связи с этим является актуальной.

Объект и предмет исследования. Объектом исследования является проблема смысла жизни в испанской религиозной философии XX века.

Предметом исследования оказывается испанская религиозная философия XX столетия в лице представителей Мадридской школы Х. Субири и Х. Мариаса, а также современных испанских философов – Эухенио Триаса и Хавьера Садабы, которые пытаются представить возможные пути решения современных проблем испанской культуры и общества, а также общемировых проблем, связанных со свободой индивида и вопросом об отношении жизни и смерти человека.

Целью диссертационного исследования является изучение проблемы смысла жизни в испанской религиозной философии XX века.

Сформулированная таким образом цель потребовала решения следующих **задач**:

Во-первых, необходимо было выяснить, как в европейской философии XX века ставится вопрос о смысле жизни человека и перспективах человека в условиях нового представления о трагизме человеческого существования и степени свободы.

Во-вторых, необходимо было выявить специфику испанской философии в понимании проблемы смысла жизни, для чего потребовалось сравнить испанскую философию в этом аспекте с немецкой и французской философией конца XIX – начала XX века.

В-третьих, необходимо было описать историю формирования современной испанской религиозной философии, выявить истоки формирования взглядов ее представителей.

В-четвертых, проанализировать взгляды современных испанских философов на проблему смысла жизни, а также рассмотреть специфику постановки проблемы смысла жизни в творчестве испанских религиозных философов XX века Эухенио Триаса и Хавьера Садаба.

Методологические основания исследования. Методология исследования предполагала использование классических для истории философии методов сравнительного анализа, интерпретации и реконструкции традиции. Использовался также герменевтический метод для интерпретации философских текстов на иностранных языках.

Таким образом, методология данного исследования носит комплексный характер. Все используемые методы, их сочетание ведет к достижению поставленной цели и осуществлению построения историко-философского исследования.

Гипотеза исследования заключается в следующем.

Во-первых, испанская философия XX века является по преимуществу религиозной философией. Здесь возникают и формируются своеобразные идеи, касающиеся рассмотрения проблемы смысла жизни человека, причем они находят решение именно в контексте католической религиозной культуры.

Во-вторых, испанская философия сформировалась под неизбежным влиянием немецкой и французской философии, особенно заметным было воздействие идей таких направлений, как философия жизни и экзистенциализм. Вместе с тем, в испанской философии XX века имеются и свои особенные черты в исследовании смысложизненной проблематики. Специфически рассматриваются экзистенциалы человеческого бытия такие, как смерть и свобода.

Научная новизна исследования определяется предметом диссертационного исследования. Во-первых, испанская религиозная философия исследована недостаточно: есть ряд работ, посвященных антропологической и религиозной проблематике, представленной в философии Х. Ортеги-и-Гассета, М. де Унамуно и Х. Сублири, но работ, посвященных именно современной испанской религиозной философии, нет. Впервые в научный оборот вводится целый ряд еще не переведенных на русский язык источников современной испанской философии, а также исследований творчества испанских мыслителей.

Во-вторых, впервые предпринимается попытка показать взаимовлияние немецкой, французской и испанской философии XX века в области исследования проблемы смысла жизни, а также выявить своеобразие испанской философии этого периода в вопросах, связанных со свободой человека и конечностью его бытия.

В-третьих, новым оказывается рассмотрение истории развития испанской религиозной философии XX века, исследование ее истоков и национальной специфики.

В-четвертых, впервые предметом специального исследования становится творчество заметных фигур в истории испанской

философии – Х. Субири и Х. Мариаса, произведения которых представляют оригинальные концепции, ориентированные на решение вопросов смысла жизни человека в контексте его смерти и бессмертия, существования и свободы. В связи с этим впервые в философский оборот вводится ряд специальных терминов, которые предлагаются испанскими мыслителями для объяснения их концепций.

Теоретическая и практическая значимость работы.

Теоретическая значимость диссертации заключается в том, что полученные в ходе работы выводы представляют широкое поле для дальнейших научных исследований испанской религиозной философии, современной философии в Испании, а также западной философии XX века. Материалы диссертационного исследования позволяют продолжить дальнейшие теоретические историко-философские исследования в области изучения испанской религиозной философии. Оригинальные идеи испанских философов XX века актуализируют исследования также и в области философской антропологии и, прежде всего, в контексте проблемы смысла жизни.

Практическую значимость представленного исследования определяет новизна используемого материала, который может стать основой для разработки дополнительных разделов в курсе истории западной философии, а также специальных курсов, посвященных отдельным проблемам религиоведения, религиозной философии, теории и истории культуры, а также современной испанской философии или же философским концепциям Эухенио Триаса и Хавьера Садаба.

Положения, представляющие элементы новизны и выносимые на защиту:

1. Смысл жизни в работе определяется исходя из онтологической традиции толкования проблемы, согласно которой человек в своем бытии реализует свою внутреннюю сущность или основания, которыми наделил человека Бог, она направлена на реализацию определенного смысла, который либо задан Богом, либо изначально содержится в человеке как его личное свойство.

Рассмотрение свободы как внутренней сущности человека в испанской философии может быть сопоставлено с воззрениями таких мыслителей, как Э. Мунье, и Г. Зиммель и М. Хайдеггер. Позиция философов-экзистенциалистов в этом вопросе отличается от идей Х. Ортеги-и-Гассета и М. де Унамуно, поскольку свободный выбор рассматривается ими как проявляющийся в человеке в конкретной ситуации, между тем, испанские философы не рассматривают отдельные моменты жизни и проблему выбора, они говорят о жизни как целостности.

2. Особенность испанской философии определяется двумя важными культурными факторами: во-первых, католической религией, определявшей во многом философскую культуру, во-вторых, политическими событиями конца XIX века, которые переживались как утрата национальной идентичности и привели к возникновению феномена «Поколение 98».

Смыслжизненная проблематика рассматривается испанской философией в трансцендентальном поле религиозной философии, схемы мышления и методологические принципы понимания которой определяет католическая культура, главными ценностями которой являются приоритет церковной власти, свобода личности и социальная активность.

Среди главных ценностей католической культуры, которые характерны именно для Испании, особенно важны следующие: особое понимание личности Иисуса Христа как воплощающего образ истинного испанца, нравственный идеал человека, живущего в постоянном принятии смерти и страдающего; понимание ответственности как соборной, всеобщей, а не индивидуальной, что объясняет особое отношение к жизни и смерти как общности, а также обожествление личности в лице Девы Марии, представление ее в качестве четвертого лица Троицы, стремление представлять фигуру Богородицы как Родину-Мать-Испанию.

3. Испанская религиозная философия XX века формируется в рамках Мадридской философской школы, у истоков которой стоит классик испанского экзистенциального толкования проблемы человека – М. де Унамуно. Философия Унамуно определила подход в понимании смысла жизни человека – преодоление «трагического чувства жизни» и неизбежности смерти возможно лишь через постоянное приближение к Богу. Именно так проблематизируют тему смысла жизни в своих концепциях и ранние представители Мадридской школы Х. Субири и Х. Мариас.

4. Эухени Триас рассматривает человека как существующего на границе между двумя областями: между божественным и природным. Поэтому человек стремится понять природу и Бога, поскольку граница является пространством объединения и разделения двух противоположностей.

Религиозность человека возникает тогда, когда он осознает себя как срединное бытие, а средством для приобретения религиозности человеком должна стать свобода – именно как основание для познания божественного.

5. Х. Садаба доказывает, что прояснение смысла жизни возможно в свободном отношении человека к жизни и смерти, который может

отвлечься от неизбежного факта наличия смерти в его бытии в том случае, если он изменит свое отношение к временным границам. Философ предлагает понимать жизнь отдельного человека как обладающую собственными временными границами, которые не совпадают с общим временем. Проблема смысла жизни связывается у философа с неизбежным решением вопроса о моральном выборе, он полагает, что главное в жизни человека – это Добро, абсолютным проявлением которого является Бог.

Апробация результатов исследования. Результаты диссертационного исследования прошли апробацию в виде докладов на IV Российском философском конгрессе «Философия и будущее цивилизации» (Москва, 2005), на международной научно-практической конференции «Философия: вызов современности» (Екатеринбург, 2005), на III международной научно-практической конференции «Философия отечественного образования: история и современность» (Пенза, 2007), на XIV, XV и XVI Международных конференциях студентов, аспирантов и молодых ученых «Ломоносов» (Москва, 2007, 2008, 2009), на Всероссийской научной конференции «Третьи Лойфмановские чтения: Образы науки в культуре на рубеже тысячелетий» (Екатеринбург, 2007), на Второй Международной Научно-практической конференции «Дискурсология: методология, теория, практика» (Екатеринбург, 2007), на Международной научной конференции «Дни науки философского факультета-2008» (Киев, 2008), на I Всероссийской научной конференции молодых ученых «Философия XX век: проблемы, тенденции, перспективы» (Екатеринбург, 2009), на международной научной конференции «Человек. Мир. Общество.» (Киев, 2009), V Российском философском конгрессе «Наука. Философия. Общество» (Новосибирск, 2009).

Структура диссертации соответствует поставленной цели и обусловлена последовательностью и характером решаемых задач. Диссертация состоит из введения, двух глав, каждая из которых включает в себя два параграфа, заключения и списка литературы.

Общий объем работы 182 страницы, список используемой литературы содержит 294 наименования, в том числе 43 источника на испанском языке, а также другой исследовательской литературы на испанском и французском языках.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во **Введении** обосновывается актуальность темы исследования, освещается степень разработанности проблемы, определяются объект и

предмет работы, ставятся цель и задачи, определившие общую направленность исследования, раскрываются методологические основания диссертационного исследования, высказываются гипотезы исследования, определяется научная новизна исследования, отмечается научно-практическая значимость работы.

В первой главе «Проблема смысла жизни в европейской философии XX века» рассматривается понятие смысла жизни. Сравнивается испанская философия и идеи немецких, французских философов, представителей философии жизни и экзистенциализма.

В данной главе выявлены особенности исследования проблемы смысла жизни в испанской философии XIX и XX века, обозначены отличительные черты испанской философии, показано ее своеобразие.

В первом параграфе «Вопрос о свободе человека и конечности человеческого существования в европейской философии XX века» смысл жизни определяется посредством тех целей, которые важны для индивида, тем самым он понимается как самореализация человека, осуществляемая посредством внутренней сущности индивида или оснований, которыми наделил человека Бог. Жизнь индивида может быть направлена на реализацию определенного смысла, который либо задан Богом, либо изначально содержится в человеке как его личное свойство. Вследствие этого можно сказать, что проблема смысла жизни в экзистенциальной философии, философии жизни и персонализме рассматривается в связи с тем, что ее определение происходит непосредственно через осознание конечности человека, которое осуществляется в пограничные ситуации. «Человеческий опыт, опыт человеческого существования – исходный пункт постижения смысла жизни»¹.

В поле такого рассмотрения бытия человека неизменно попадают и вопросы о способах отношения жизни и смерти. В связи с этим важным оказывается также рассмотрение проблемы бессмертия и вопроса о свободе человека как одном из способов преодоления конечности человеческого существования.

В исследовании выявляется преемственность испанской философии относительно концепций немецких и французских мыслителей, важными в этом случае оказываются следующие аспекты исследования смысловых проблем.

Во-первых, общим для представителей «Поколения 98» и М. де Унамуно, а также Ф.Ницше и Г. Зиммеля оказывается понимание

¹ Любутин К. Н. Человек в философском измерении. – Свердловск: Изд-во Урал. ун-та, 1991. – С. 57.

взаимосвязи жизни и смерти в горизонте существования, жизни человека, как постоянно направленной к смерти.

Во-вторых, положение о том, что человеческая жизнь во всей ее полноте проявляется только в событии смерти, в том, каким образом человек преодолевает страх смерти, как достигает полноты переживания жизни, приводит к утверждению человека как обреченного на ничтожное существование, позволяет сравнить идеи К. Ясперса и Э. Триаза и выявить их общность в переживании человеком трансцендентного бытия, осознание конечности существования в концепциях обоих философов неразрывно связано с необходимостью переживания бесконечности абсолютного трансцендентного божественного бытия, где нет смерти.

В-третьих, предустановленность жизни и переживание конечности ее существования ведет к тому, что существование человека оказывается трагедией, в основании которой лежит страх смерти. Смерть актуализирует вопросы цели и смысла жизни человека, проявляет несостоятельность морального выбора, ставит проблему перспективы человеческого существования. «Смерть существует только для живого, не только как конец, но и как постоянное предельное самоиспытание жизни, предполагающее ее завершенность, целостность в любом акте, любом деле или поступке»². В испанской философии трудно найти примеры подобного понимания страха, ужаса перед фактом неизбежности смерти, о котором говорит Хайдеггер. Страх смерти заменяется в философии Ортеги понятием тоски, которую чувствует человек вследствие понимания своего несовершенства.

Еще одним аспектом, который связан со смысложизненной проблематикой, является проблема бессмертия человека. Ортега-и-Гассет разделял взгляды Ф. Ницше и Г. Зиммеля на то, что в полной мере бессмертны лишь культурные ценности – воплощение высших достижений человеческого гения. Свобода человека, которая может быть понята как абсолютная внутренняя свобода, а также как свобода выбора или свобода творчества помогает человеку осознать смысл его жизни, преодолеть значимость смерти в бытии человека. Испанский философ Х. Субири следует за М.Хайдеггером в его понимании бытия, но у испанского философа этот термин преобразуется в понятие «реальность», которая связана с человеком, в которой индивид может свободно действовать.

Во втором параграфе «Испанская философия XIX–XX веков о проблеме смысла жизни» проблема смысла жизни в экзистенциальной философии, философии жизни и персонализме рассматривается в

² Губин В. Д. Смерть – «единственная надежда быть человеком» // Homo philosophans. СПб., 2002. – С. 304.

контексте двух основных вопросов: во-первых, проблемы конечности человеческого существования, его смертности, преодоления страха смерти, а во-вторых, в рамках вопроса о свободе человека, понимаемой в контексте волюнтаризма, свободы творчества или как свобода выбора.

На формирование испанской философии особое влияние оказали наследие римской философии периода Античности, арабская философия и греческая философия. Важной чертой, характерной для испанской философии на всем протяжении ее формирования была ее связь с религией. Также типична для испанской философии тесная связь с литературой. Помимо этого, сложилась традиция видеть истоки аутентичной национальной испанской философии в народном творчестве, в легендах, в фольклоре, в преданиях. Кроме этого, можно говорить о том, что ряд философских произведений испанских мыслителей по стилю был близок литературному творчеству, подобно тому, как, например, во Франции образцом такого единства была экзистенциальная философия А. Камю и Ж.-П. Сартра.

Появление в Испании самостоятельных философских концепций, которые получили признание во многих европейских странах, исследователи относят к концу XIX – началу XX веков и связывают с именами М. де Унамун, Х. Ортеги-и-Гассета. Особое значение для формирования оригинальной философии и выбора круга проблем исследования имело так называемое «Поколение 98», к которому принадлежали не только философы, но и писатели, поэты. Представители «Поколения 98» полагали, что личность изначально оказывается обладающей свободой и важным становится то, каким образом она может реализовать саму себя в условиях этой свободы. А. Ганивет (1865–1898) утверждал, что только человек, способный к свободному творчеству, может возродить Испанию.

Философы «Поколения 98» представляют жизнь как существующую всегда рядом со смертью, они рассматривают географическую среду как порождающую определенный национальный характер, способствующую появлению особого трагического ощущения, которому свойственны размышление о Боге, смерти и вечности. «Здесь воспринимается концепция «вечного возвращения», отвечавшая духу верности «аутентичной традиции» национальной жизни и цели реставрации «кастильского достоинства»; эта концепция, спроектированная на проблему личности, осмысливалась через «намерение указать в сознании испанца достойное место ценности его личностного достоинства»³.

³ Журавлев О.В. Пути и перепутья: Очерки испанской философии XIX-XX веков. СПб.: Изд-во СПб. ун-та, 1992. – С. 142.

Проблема смысла жизни человека, его свободы оказывается актуальной для Х. Ортеги-и-Гассета, который утверждал, что человек обладает множеством возможностей для свободного выбора того или иного жизненного пути, и только он сам может решать, какое именно направление предпочесть. Философ указывает на то, что Абсолют существует как нечто далекое от мира, не как личный Бог, заключенный в человеке, а как вид идеи, необходимой для существования человека и мира. Несмотря на то, что человек имеет только интуитивное знание о Боге, именно Абсолютное бытие дает ему смысл жизни. «Человек может выбрать что угодно, но аутентично он существует, только выполняя свою запрограммированную свыше миссию. Свободен человек и по отношению к призванию, ибо может от него отказаться, выбрав неаутентичное существование, навязываемое ему внешним миром»⁴.

Таким образом, можно сказать, что главными чертами, которые характеризуют современную испанскую философию в понимании проблемы смысла жизни, является, во-первых, признание смерти как части жизни, сам факт смерти человека не противопоставлен его жизни, а наоборот, включается в него. Исходя из этого, испанская философия XX века может быть определена скорее как философия жизни, поскольку с точки зрения философии жизни смерть тоже является частью жизни. Следующим важным моментом, определяющим специфику испанской философии, оказывается ее особое осознание трагичности человеческой жизни. Смерть для жителя Испании является пограничной ситуацией не как факт смерти самой по себе, а вследствие того, каким образом она может быть принята – если человек погибает как герой, тогда его смерть приобретает смысл сама по себе.

Еще одним важным аспектом, который характеризует испанскую философию, является то, что она оказывается преимущественно религиозной философией, в основании которой лежат ценности католической религии. Среди главных ценностей католической культуры, которые характерны именно для Испании, необходимо отметить следующие: первой чертой является особое понимание личности Иисуса Христа как образа истинного испанца, живущего в постоянном принятии смерти и страдающего. Второй особенностью является понимание ответственности как всеобщей, а не индивидуальной, что объясняет особое отношение к жизни и смерти как общности. Третьей важной чертой, которая характерна для католической культуры Испании, является обожествление Девы Марии, рассмотрение ее как четвертого лица Троицы.

⁴ Руткевич А. М. Социальная философия Мадридской школы. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. – С. 55.

В этом параграфе рассматривается история так называемого «Поколения 98», выявляется специфика этого культурного явления, приводятся примеры идей наиболее ярких его представителей. Глава завершается выводами об особенностях испанской философии и специфике влияния на нее католической религиозной культуры.

Во второй главе «Особенности испанской религиозной философии» анализируются идеи современных испанских философов Э. Триаса и Х. Садабы, в контексте истории формирования испанской религиозной философии в целом.

В первом параграфе «История формирования испанской религиозной философии» отмечаются особенности именно испанской религиозной философии, к которым относятся следующие: во-первых, испанская религиозная философия – это, прежде всего, католическая философия, что объясняет многие ее особенности. Во-вторых, для испанской религиозной философии характерна персонализация Бога. Испанские философы стремились представить Бога как личного и пути его постижения – как индивидуальные. Таким образом, необходимо отметить, что испанская религиозная философия имела своеобразную историю формирования, которая повлияла и на современное видение основных проблем, связанных с отношением Бога и человека.

Начиная с конца XIX века можно говорить о возникновении в Испании оригинальной религиозной философии, что было связано с именем Мигеля де Унамуно. В параграфе подробно рассматривается философская эволюция и влияние Унамуно на последующую философию. Вопросы, связанные со смыслом жизни человека, неизбежно следуют из взглядов Унамуно, связанных с проблемой Бога и его влияния на человеческое бытие. Философ отмечает, что для человека важно быть свободным, поскольку именно посредством свободного отношения к окружающему его миру он может осознать полноту бытия. Унамуно полагает, что «трагическое чувство жизни», которое возникает вследствие осознания человеком недостижимости бессмертия в жизни, является основой человеческого существования. Существование человека в мире представляется философу двойственным. С одной стороны, индивид стремится сохранить свою конкретную жизнь, которая конечна, с другой стороны, он хочет достичь бессмертия, тем самым он хочет приблизиться к Богу, поскольку, полагает философ, только Бог может помочь человеку преодолеть осознание своей смертности. «Хотеть, чтобы существовал Бог, и вести себя и чувствовать так, как если бы Он существовал. И идя по пути этого желания и творчества,

соответствующего этому желанию, мы творим Бога, то есть Бог творит себя в нас, обнаруживается, открывается и являет себя нам»⁵.

Представитель Мадридской школы Х. Субири рассматривает человека и Бога как неизменно связанных между собой. Основанием для такого отношения оказывается мир, в котором живет человек. «Без религии, считает Субири, свобода была бы для человека максимальным бессилием и радикальным отчаянием, а с религией и богом он свободен и могуществен. Свобода вырастает из подчинения воле творца»⁶. Мир создан Богом, но человек обладает способностью познавать этот мир, следовательно, он изначально свободен в том, что может воспринимать мир вокруг себя по-своему, в то время как, например, животные не обладают такой свободой.

Х. Мариас полагает, что разрешение смысловых вопросов связано для человека с пониманием Бога, который определяется как высшая реальность, творец всего мира, в котором живет человек. Такое понимание Бога может быть доступно только человеку. Человек и его творения непонятны для остальной реальности, отличаются от нее, поскольку все вещи реальны, человеческая же личность одновременно реальна и ирреальна. Тем самым, как утверждает Мариас, Бога можно понять только через человеческое бытие, поскольку сам человек был сотворен по образу и подобию Бога.

Испанская философия XX века продолжила сложившиеся ранее тенденции изучения смысла жизни, но появились и новые оригинальные идеи.

Во втором параграфе «Человек и его экзистенциальные перспективы в философии Эухенио Триаса и Хавьера Садаба» более подробно рассматриваются концепции двух виднейших представителей религиозной философии XX века, исследуется их творческая, философская эволюция, истоки формирования их взглядов, особенности понимания принципиальных философских вопросов.

Особое место в представлении смысловых проблематики и религиозных вопросов занимает испанский мыслитель Эухенио Триас. Он рассматривает человека как существующего на границе между божественным и природным. Свобода понимается Триасом как внутреннее свойство личности, а уже как следствие такого рассмотрения возникает вопрос о возможности свободы человека в обществе. Вместе с тем, человек может стремиться понять природу и Бога, поскольку

⁵ Унамуно М. де О трагическом чувстве жизни у людей и народов // О трагическом чувстве жизни у людей и народов, Агония христианства. – М.: Символ, 1997. – С. 188.

⁶ Руткевич А. М. Социальная философия Мадридской школы. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. – С. 67–68.

граница является пространством объединения и разделения двух противоположностей. «Границы мира – это мы сами, частично находящиеся в мире, частично за границей мира»⁷. Триас указывает на то, что именно Бог помогает человеку обрести свободу в вере в собственное вечное бытие, бессмертие, даже если Абсолют не гарантирует человеку вечную жизнь, он дает надежду на то, что это возможно, то есть он указывает человеку еще один путь обретения свободы.

Особенность положения человека, заключается, таким образом, в том, что он становится посредником между двумя сферами, представляет собой область пересечения между ними. В этом случае возникает проблема: каким образом возможна свобода человека, если изначально его бытие должно оставаться неизменным, подчиненным особым требованиям. Лучшим поведением для человека, согласно философии Триаса, признается его свободный ответ или отклик на требование ограничивающего разума. Мыслитель приходит к выводу, что для человека важно понять не только истоки и смысл собственной свободы, но и определить отношение к конечности бытия.

В работе выявляются особенности философии Х. Садабы, определяется специфика основных подходов к обсуждению экзистенциалов человеческого бытия. Проблема смысла жизни рассматривается в его философии как связанная с религией и моралью человека. Он доказывает, что истинные ценности заключены в свободном отношении человека к жизни. Свобода дает человеку истинное понимание будущего, полагает философ, и тем самым появляется возможность освободиться от отрицательного опыта прошлого.

Садаба отмечает в качестве выводов, что проблема конечности человеческого бытия представляется для него связанной со временем. Индивид может отвлечься от неизбежного факта наличия смерти в его бытии в том случае, если он изменит свое отношение к временным границам. «Жизнь, которая может быть измерена, это вопрос, который становится актуальным для нас в то время, когда мы создаем наш жизненный проект и включаем его в социальную жизнь. Но тем самым мы не делаем самих себя бессмертными»⁸.

Но такое утверждение оказывается противоречиво и не может быть реализовано в жизни. Для решения этой проблемы Садаба предлагает понимать жизнь человека как обладающую собственными временными

⁷ Trías E. La filosofía y su sombra. – Barcelona: Ediciones Destino. – Colección Destinolibro, 1995. – P. 117–118.

⁸ Sadaba J. La vida en nuestras manos: estudios de filosofía española. – Barcelona [etc.]: Ediciones B, 2000. – P.26–27.

границами, которые не совпадают с общим временем – таким образом может быть решена проблема смертности человека. Философ полагает, что главное в жизни человека – это добро, которое находит свое наибольшее проявление в Боге. Смысл жизни рассматривается в его философии в непосредственной связи с его верой, с его религиозностью и его моральными воззрениями.

Тем самым, можно сделать вывод, что испанская религиозная философия в настоящее время представлена в Испании рядом мыслителей, которые имеют оригинальные и интересные концепции. Определение характерных черт, присущих испанской религиозной философии, помогает в дальнейшем выявить своеобразие современных концепций испанской философии, которые исследуют проблему отношения Бога и человека, бессмертия человека.

Таким образом, можно сказать, что первая часть работы направлена на выработку методологического основания для исследования, представленного во второй главе – исходя из того, какие вопросы оказались главными для развития историко-философской мысли в области решения проблем смысла жизни, обозначены те, которые стали главными в испанской философии с середины XX века и остаются актуальными и сегодня. Можно сказать, что смысложизненная проблематика раскрывается сегодня в испанской философии на основе исследования вопросов о свободе человека и вопросов, касающихся его бессмертия, что указывает на актуальность философии экзистенциализма, философии жизни и некоторых других направлений в сегодняшней испанской философии.

В **Заключении** подведены итоги, сформулированы основные результаты диссертационной работы.

Основные результаты исследования отражены в следующих публикациях автора:

Статья, опубликованная в ведущем рецензируемом научном журнале, определенном Высшей аттестационной комиссией:

1. *Заболотских К.И.* Проблема отношения Бога и человека в философии Мадридской школы (1910-1955 гг.) // Известия Уральского государственного университета. Серия 3. Общественные науки. – 2008. – №57. – Вып.20. – С. 132–147.

Другие публикации:

2. *Заболотских К.И.* Отношение Бога и человека в философии М.де Унамуно // Философия и будущее цивилизации: Тезисы докладов и выступлений IV Российского филос. конгресса (Москва, 24-28 мая 2005г.) – М.: Современные тетради, 2005. – С. 82–83

3. *Заболотских К.И.* Основные направления философии Мигеля де Унамуну // Философия: вызов современности; материалы межд. научн.-практич. конф. – Екатеринбург, Изд-во Урал.ун-та, 2005. – С. 46–48.
4. *Заболотских К.И.* Вопрос о вере в философии С. Кьеркегора и М. де Унамуну // Сумма философии: сб. научных трудов. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2006. – Вып.6. – С. 80.
5. *Заболотских К.И.* Хулиан Мариас и традиции испанской философии // Сумма философии: сб. научных трудов. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2007 – Вып.7 – С. 98–99.
6. *Заболотских К.И.* Хулиан Мариас. Метод и проблема Бога. (перевод) // Сумма философии: сб. научных трудов. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2007. – Вып.7 – С. 328–335.
7. *Заболотских К.И.* Бог и человек в философии Хулиана Мариаса // Материалы XIV Международной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Ломоносов»: Отв. ред. И.А. Алешковский, А.И. Андреев, П.Н. Костылев. Том IV. – М.: Издательство МГУ, ИТК «Дашков и К», 2007. – С. 101.
8. *Заболотских К.И.* Педагогические идеи Мигеля де Унамуну // Философия отечественного образования: история и современность: сборник статей III Международной научно-практической конференции. – Пенза: РИО ПГСХА, 2007. – С. 84–86.
9. *Заболотских К.И.* Наука и религия // Общие проблемы философии науки: Словарь для аспирантов и соискателей / сост. и общ. Ред. Н.В. Бряник; отв. ред. О.Н. Дьячкова. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2007. – С. 128–132.
10. *Заболотских К.И.* Теория религии в философии Хавьера Субири // Материалы межрегиональной научно-практической студенческой конференции «Актуальные проблемы историко-философской науки». 3–4 мая 2007 года (Москва). Часть I. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2007. – С. 21–23.
11. *Заболотских К.И.* Религиозно-философские взгляды Эухенио Триаса // Третьи Лойфмановские чтения: Образы науки в культуре на рубеже тысячелетий: Материалы Всерос. науч. конф. (Екатеринбург, 17–18 дек. 2007 г.). – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2007. – С. 366–369.
12. *Заболотских К.И.* Особенности дискурса современной испанской философии // Дискурсология: методология, теория, практика. Доклады Второй Международной Научно-практической конференции, посвященной памяти Жана Бодрийера. / Под общей редакцией О.Ф. Русаковой. 21 ноября – 14 декабря 2007 г. Том 1. (Серия «Дискурсология». Выпуск 5) – Екатеринбург: Издательский Дом «Дискурс-Пи», 2007. – С. 45–47.

13. *Заболотских К.И.* Проблема смысла жизни в философии Эухенио Триаса // Материалы докладов XV Международной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Ломоносов» / Отв. ред. И.А. Алешковский, П.Н. Костылев, А.И. Андреев. [Электронный ресурс] – М.: Издательство МГУ.: СП МЫСЛЬ, 2008. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
14. *Заболотских К.И.* Особенности современной испанской религиозной философии // Дні науки філософського факультету – 2008: Міжнародна наукова конференція (16-17 квітня 2007 року): Матеріали доповідей та виступів. – К.: Видавничо-поліграфічний центр «Київський університет», 2008. – Ч. I. – С. 87–89.
15. *Заболотских К.И.* Проблема свободы в философии Эухенио Триаса // Материалы докладов XVI Международной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Ломоносов» / Отв. ред. И.А. Алешковский, П.Н. Костылев, А.И. Андреев. [Электронный ресурс] – М.: МАКС Пресс, 2009. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
16. *Заболотских К.И.* Проблема Бога в философии М. де Унамуну // Рукописный журнал общества ревнителей русской философии / Филос. фак. Урал. гос. ун-та; ред Б.В. Емельянов. – Екатеринбург, 2005. – №7 [Электронный ресурс]. URL: <http://virlib.eunnet.net/sofia/07-2005/text/0707.html> (дата обращения: 23.05.2009).
17. *Заболотских К.И.* Проблема отношения человека и Бога в философии Эухенио Триаса // Человек. Мир. Общество. (к 175-летию философского факультета). Международная научная конференция. Материалы докладов и выступлений. – Ч.1. – К.: ВПЦ «Киевский университет», 2009. – С. 94–96.
18. *Заболотских К.И.* Проблема отношения Бога и человека в философии Э.Триаса // Наука. Философия. Общество. Материалы V Российского философского конгресса. Том II. – Новосибирск: Параллель, 2009. – С. 25–26.

Подписано в печать	Формат 60x84 1/16
Бумага типографская	Усл.печ.л.1,5
Тираж 100 экз.	Заказ № Печать офсетная
Екатеринбург, 620000, пр. Ленина, 51. Типолаборатория УрГУ	

